

Sternal Medi@



Verlag, Internetagentur, PR & Marketing

Sternal Media

Kirchweg 2, 06485 Gernrode, Telefon: 0 39 485 - 65 031
b.sternal@sternal-media.de, <http://www.sternal-media.de>

Früher die Pest – heute Corona

Die Geschichte der Pest mit
regionalem Bezug zur Harzregion

Bernd Sternal



Früher die Pest - heute Corona

Die Geschichte der Pest mit Bezug zur Harzregion Bernd Sternal

Die Pest war über Jahrtausende die wohl gefährlichste Infektionskrankheit. Sie war eine Geißel, die Millionen Menschen das Leben gekostet hat und dort wo sie grassierte, das kulturelle und das wirtschaftliche Leben für Generationen schwer geschädigt hat. Es gab jedoch noch keine Medizin und andere Naturwissenschaften um diese Infektionskrankheit zu behandeln. Selbst Ursache und Verbreitungswege der Pest konnte man nicht klären. Die Pest konnten die Menschen zurückdrängen, moderne Hygiene sowie Antibiotika haben ihr den Garaus gemacht. Nun kämpft die Menschheit mit Corona. Beide Infektionskrankheiten haben medizinisch wenig gemeinsam: Die Pest wird von Bakterien übertragen, Corona von Viren. Dennoch

haben beide Infektionskrankheiten vieles gemeinsam. Sie werden schnell von einer lokalen Epidemie zu einer globalen Pandemie. Die Ausführungen des Autors beschränken sich im Wesentlichen auf die Geschichte der Pest, jedoch mit besonderem Bezug zu Harzregion. Sie zeigen und erklären aber auch Parallelen zur heutigen Corona-Pandemie und das im schwierigen Kontext der allgemeinen Verständlichkeit, denn die Menschen werden derzeit mit einer Flut von Informationen überflutet.

Taschenbuch: 100 Seiten, 19 Abbildungen, davon 9 schwarz-weiß, 7 farbig, 3 Karten
ISBN: 978-3-7543-1235-3, Preis 15,99 €, E-Book: 9,49 €

Der Harzwald

Ein Ökosystem stellt sich vor

Bernd Sternal

Mit Aquarellzeichnungen
von Angela Peters



Der Harzwald

Ein Ökosystem stellt sich vor Bernd Sternal

Wald: Ein Lösungsbaustein für die Abschwächung des Klimawandels

Der Wald ist wohl das Ökosystem auf unserem Planeten, das Klima, Wetter und Natur am stärksten beeinflusst. Daher sollten wir den Wald schätzen, achten und vor allem erhalten. Wir kommen in unserem Leben nicht ohne Holz aus, und das wird uns von den Waldbäumen geliefert. Wir müssen mit dem Holz, den Bäumen und dem Wald pfleglicher und nachhaltiger als bisher umgehen. Denn Wald ist nur im Gesamtkontext zu sehen:

Wird ein Waldstück gerodet, so sterben nicht nur die Bäume: Auch das Leben vieler Pflanzen, Tiere und Pilze wird vernichtet. Viele der ökologischen Zusammenhänge im Wald sind uns nur ansatzweise bekannt. Wir können jedoch davon ausgehen, dass jedes einzelne Lebewesen in der Natur seine Daseinsberechtigung hat und seinen ganz speziellen Zweck erfüllt, auch wenn wir diesen noch nicht erkannt haben. Meine Ausführungen in diesem Buch sollen dazu beitragen, den Wald als Ökosystem besser zu verstehen und ihn mehr zu schätzen, wie wir es derzeit tun.

Taschenbuch: 164 Seiten, 105 Farbabbildungen, 18 s/w Abbildungen
ISBN: 978-3-7519-3613-2, Preis: 21,00 Euro



Thüringen Burgen, Schlösser & Wehrbauten Band 3

Lothar Groß, Bernd Sternal

Thüringen weist eine bewegte Geschichte auf und gilt als eines der Bundesländer mit einer besonders großen Kulturdichte. Vor allem die zahlreichen Burgen, Schlösser und Wehrbauten ragen hierbei heraus. Der Autor Dr. L. Groß hat über 1.000 Objekte besichtigt und die Verfasser Groß und Sternal entwickelten diese Buchserie, welche sich an historisch interessierte Leser, Wanderer und Touristen wendet. Der 3. Band stellt detailliert 117 Objekte in Text und Bild vor, welche sich auf dem Gelände ehemaliger Burgen befinden oder unter Verwendung von Teilen der Vorgängerobjekte entstanden.

Die Inhalte basieren dabei auf der Auswertung zahlreicher bibliographischer Werke, intensiver Recherchen, persönlichen Besuchen und dem Internet.

Taschenbuch: 212 Seiten, 109 farbige Abbildungen sowie 111 schwarz-weiß Abbildungen
ISBN: 978-3-7494-9876-5, Preis 19,80 €, E-Book: 8,99 €

Vom Siegesrausch zum Armageddon - Kriegsmalerei im Ersten Weltkrieg

Bernd Sternal

Der Erste Weltkrieg war eine Zäsur in der Kriegsführung. Nie zuvor gab es Kriege in diesem Ausmaß. Ursache für dieses Schlachtengetümmel auf drei Kontinenten war moderne Technik: automatische Schusswaffen, Kraftfahrzeuge, Artillerie, erste Panzer und Flugzeuge, Luftaufklärung, Motorschiffe und Giftgase, alle diese Kriegsausrüstungen waren gerade erfunden worden.

Viele Menschen waren von diesem Krieg fasziniert und meldeten sich als freiwillige Soldaten: heute undenkbar.

Zudem waren auch zahlreiche Künstler dieser Zeit euphorische Vaterlandsgenossen, die davon beseelt waren, die Kriegereignisse künstlerisch festzuhalten. Es waren gute Maler, Zeichner und Illustratoren, die als Kriegsberichterstatter mit den Truppen unterwegs waren und die Ereignisse auf Papier oder Leinwand bannten.

Auch wenn wir heute diese Darstellungen als grausam empfinden, so sind sie dennoch künstlerische Werke mit geschichtlicher Bedeutung, Zeitzeugnisse also.

Es waren bekannte Künstler, die sich zum Teil auf ein spezielles Kriegsgenre spezialisiert hatten und die heute kaum noch bekannt sind, was auch auf ihre Werke zutrifft. Der Autor hat viele dieser Werke der Kriegsmalerei gesammelt und nun in drei Bänden neu herausgegeben. Auch zu den Künstlern hat er geforscht und ihr Leben in kurzer, knapper Form präsentiert.

Denn sowohl die Werke dieser Kriegsmaler, wie auch die 39 Maler selbst verdienen es, nicht vergessen zu werden.



Band 1:
Format A4, Fotopapier: 124 Seiten,
100 Abbildungen (2 farbige),
ISBN: 978-3-7543-1033-5,
Preis: 25,00 €, E-Book 9,49 €

Band 2:
Format A4, Fotopapier: 124 Seiten,
101 Abbildungen (4 farbige),
ISBN: 978-3-7543-9560-6,
Preis: 25,00 €, E-Book 9,49 €

Band 3:
Format A4, Fotopapier: 124 Seiten,
101 Abbildungen (5 farbige),
ISBN: 978-3-7543-1036-6,
Preis: 25,00 €, E-Book 9,49 €

Unsere Bücher finden Sie auf der Seite www.buch.sternal-media.de. Dort können Sie diese über unseren Partner Amazon oder BoD bequem bestellen, desweiteren sind unsere Bücher, vor allem im Harz, im regionalen Buchhandel erhältlich oder bestellbar.